Catalogue des photos exposées avec commentaires

No des photos exposées		- **No et titre de la photo** - Commentaire de l'auteur de la photo - Anecdote de l'Association pour la Sauvegarde du Patrimoine de Vionnaz (SPVi)

No 1



1. "La Place communale de Vionnaz, vue du ciel"
Cette photo de la Place communale avec ses arbres en fleurs, a été prise à l'aide d'un drone.

No 2



2. "Couleurs dans la tempête"

Cette photo date du mois de janvier 2021 qui par chance ce matin-là il neigeait et c'était l'occasion rêvée pour faire quelques images du village sous la neige. (Chose de plus en plus rare!!).
Pour un photographe amateur comme moi les couleurs des bâtiments dans ce cadre pratiquement "noir /blanc", et cette atmosphère tempétueuse, me donnaient un super sujet photo de cet endroit de la commune dont j'adore les couleurs.
Pour un photographe amateur comme moi les couleurs des bâtiments dans ce cadre pratiquement "noir /blanc", et cette atmosphère tempétueuse, me donnaient un super sujet photo de cet endroit de la commune dont j'adore les couleurs.
Les lignes de fuite des bâtiments et la route étaient aussi des éléments très importants pour le reste de ma composition

Extrait de l'inventaire des sites à protéger en Suisse (ISOS, Office fédéral de la culture. Ed. 1997)
No 12 "un type original de grange néo-classique répond une extension du 19e siècle le long de la grand-route." Construction du XIXème siècle. ... Front de façades marquant fortement la route de passage, daté 1843 et 1895..... Transformation d'une grange du 19es. en immeuble d'habitation, après 1980, avec perte sensible de substance"

La route du Simplon.
En 1807, une loi une loi fut votée par la Diète valaisanne pour le transport des voyageurs sur toutes les routes de la République. Pratiquement ce service fonctionna sur la route du Simplon, Saint-Gingolph, Domo d'Ossola.
Un règlement, daté du 23 août 1808 fut élaboré dont voici quelques-unes de ces dispositions ; « les postillons ne pourront avoir moins de 16 ans. Ils porteront un uniforme consistant en une veste rouge avec collet et parement blanc et devront être porteurs d'une plaque aux armes de la République avec la légende poste aux chevaux. Les voitures ne pourront pas se devancer sur la route. La course doit se faire au trot dans les localités ordinaires.
Le premier poste aux chevaux, depuis St-Gingolph, était installé à Vionnaz
Ces documents sont disponibles sur le site patrimoine-vionnaz.ch

No 3



3. « Revereulaz se perd dans la brume »

Panorama de la plaine du Rhône pris depuis Torgon à travers le brouillard.

Le village de Revereulaz
Le Village de Revereulaz était la capitale de la montagne, avec son Eglise paroissiale, son école avec son dépôt pour la poste, son hôtel (construit en 1895), son poste de douane (ouvert vers les années 1900) et ses excellentes relations avec la France voisine (en particulier avec la population de la Chapelle d'Abondance).
*L'accès à Revereulaz depuis Vionnaz se pratiquait par un chemin pour le bétail (d'ailleur inscrit à l'*Inventaire des voies historiques de la Suisse VS 913 Importance locale*). Un chemin carrossable a été construit et ouvert en novembre 1923.*
Déjà célèbre et très connu au début du XXème siècle avec la notoriété de son hôtel/pension Rosa qui accueillait les patients genevois en convalescence. Peson, le constructeur et propriétaire de l'hôtel/pension allait chercher ses hôtes à Vouvry (avec sa sargosse) et montait sur Miex, le Planay, descente sur Chamossin puis virage de Planchamp, la route de Torgon actuelle puis la remontée sur Revereulaz. Un guide pédestre de l'époque indique qu'il fallati compter 2 heures de trajet.

No 4



4. « Chalet d'Alpage de Recon »

Description : Chalet de montagne en pierre niché dans un vallon alpin avec un abreuvoir qui reflète la façade ornée du drapeau suisse et valaisan.
Période : avril-mai
Mot : tranquillité / sérénité

Le Chalet d'alpage de Recon

Le Chalet d'Alpage de Recon a été construit en 1911. Il devait remplacer le chalet où se fabriquait le fromage, situé en face de La Bourri détruit par un incendie.
L'Alpage de Recon était le plus important pour la Commune de Vionnaz. Au 18ème siècle il comptait pas loin d'une dizaine de constructions, dont la Chapelle de Recon, La Bourri, la fromagerie.

No 5



5. « L'histoire de la tradition »

Je voulais transmettre avec cette photo qui et une double exposition une combinaison des deux éléments emblématiques du village : la vielle ferme et la fontaine. La ferme représente l'histoire et la tradition, tandis que la fontaine symbolise la vie et l'abondance. Autre fois la fontaine ait été utilisée pour abreuver les vaches...
L'utilisation d'une fenêtre représente une ouverture vers le passé, mais également vers l'avenir ou les spectateurs il est invitée à regarder au-delà...
Les montagnes et les chalets en arrière-plan ajoute une continuité et un lien avec l'environnement.

No 6



2. « Vieux toit en somnolence »

Au Chemin de la Cheurgne, un vieux toit recouvert avec les ardoises de l'ardoiserie de Chétillon appelée à l'époque « la carrière d'ardoise de Zettelon », va certainement disparaître très prochainement. Nous avons trouvé des archives qui parlait justement de cette carrière en 1832. "En 1876, le juge Alfred FRACHEBOUD domicilié à Vionnaz était autorisé à exploiter cette carrière avec de multiples recommandations. Tous les frais provenant de ces fouilles et l'exploitation étaient à sa charge." SPVi

No 7



7. "Patrimoine en vue !"

C'est un peu comme un pirate qui dit "île en vue moussaillons !"
Ainsi j'ai cherché à retrouver cette distance avec l'objectif, il fallait m'éloigner. Et quoi de mieux pour m'éloigner que de prendre de la hauteur. J'ai couru, depuis la Jorette, jusqu'au point le plus abrupt le plus proche.
Le jour de la prise de vue, la pluie s'est invitée au moment décisif. Les branches au premier plan ne sont pas là par hasard : elles symbolisent la mémoire, qui s'estompe parfois avec le temps. Sous ce voile végétal, le paysage n'apparaît que partiellement, à l'image d'un souvenir devenu flou.

La station de la Jorette
La station de la Jorette a vu le jour dans les années 1970 d'abord avec la construction d'une buvette, suivie de celle du bâtiment Le Panorama et des autres bâtiments.
Le bâtiment des échoppes a été construit à la même époque avec les grand bâtiments.
La station entre dans le domaine des Portes-du-Soleil dès son développement sur Plan-de-Croix au milieu des années 1970.
Le tourisme industriel du ski perdit de sa vigeur dès les années 1990. Située en basse et moyenne altitude, la station de ski souffre régulièrement du manque de neige.

No 8



8. Le « Petit Coin » au hameau du Chêne.

Voir la description de ce petit coin sur la feuille annexée à la fin de ce document.

Le Hameau Le Chêne

Extrait du journal L'Ami du Peuple du 6 avril 1879
"On nous écrit : Il y a quelque temps, on a abattu, dans la commune de Vionnaz, à l'ancienne ferme de M. le chevalier Antoine de Lavallaz, un arbre qui fut le parrain de la ferme même puisqu'elle porte son nom : le Chêne. Lui-même s'appelait le Gros Chêne. Il était très gros. Probablement que c'était l'arbre le plus vieux de la contrée, sinon le plus grand, et qu'il a vu passer à ses pieds un bon nombre de générations qui se sont succédé aux Montagnes de Vionnaz...."

Annexe

No 9



9. « Tranquillité »

Randonnée sur le sentier des alpages. Cette photo m'inspire le calme et la sérénité

Un autel pour rappeller la première Chapelle de Recon

La photo indique l'emplacement de la première Chapelle de Recon où est célébrée la traditionnelle "Messe annuelle de Recon", (chaque 2ème dimanche de juillet, depuis plus de 300 ans).

En 2008 Pierrot Fracheboud et deux de ses copains, ont construit l'autel avec des pierres de ....l'ancienne usine à chaux de Vionnaz. Tout un symbole comme le disait notre regreté Pierrot, parti trop tôt.

No 10



10. « L'Eglise paroissiale de Revereulaz »

Photo prise sur un petit chemin en hauteur, le 30 décembre 2024. Cette photo me plaît car elle offre une belle vue sur le Rhône

L'Eglise paroissiale de Revereulaz

L'Eglise paroissiale de Revereulaz a été construite en 1899 sur l'emplacement d'une chapelle en bois (seul le clocher construit en 1786 (pour y abriter les 3 cloches et l'horloge et servir de porche d'entrée) pour l'ancienne chapelle est resté pour la nouvelle construction. Cette église, fierté des paroissiens de Revereulaz a été réalisée grâce à de nombreux dons, à des fêtes populaires et même à une collecte cantonale. Elle a été construite sous forme de corvées des montagnards qui ont été chargés d'acheminer tous les matériaux nécessaires à la réalisation de ce monument (Pour l'anecdote, un accès direct depuis le village de Vionnaz à Revereulaz n'a été réalisé que l'an 1923, le 13 novembe) et le chemin "carrossable" partait de Vouvry pour monter à Mies, passant par le Planay pour redescendre à Chamossin rejoindre la route actuelle dans le Virage de Planchamp, tarverser le Torrent de Torgon et remonter au village de Revereulaz. Il fallait compter 2 heures pour le trajet à pieds.
En 1982-1983, une rénovation importante a été entreprise par le curé d'alors. Certains éléments de façade ont été supprimés.
L'Eglise de Revereulaz abrite un orgue majestueux, installé en 1909, (juste 10 ans après la fin de la construction de l'église) par la célèbre manufacture CARLEN de Brigue.
En 2023, lors de la fête du centenaire (célébration de l'arrivée de la première voiture à Revereulaz) l'organiste Alexandre Mariaux a remis le carillon du clocher en activité.

No 11



11. « L'eau se rappelle son chemin. »

La période de prise de vue : l'été. Un mot sur ce que cette photo m'évoque : selon mon point de vue, une photo qui peut être interprétée de plusieurs façons; « L'eau qui coule, qui suit son chemin naturel, même dans des environnements artificiels, qui nourrit la terre, les animaux et les plantes. Et cette même eau symbolise métaphoriquement le cours de la vie, qui continue même dans des situations compliquées et qui peut évoluer avec l'intervention de quelque chose ou de quelqu'un et la vie continue toujours en suivant son chemin et sa destinée. »

La Pisciculture de Vionnaz

Une première pisciculture a été installée en 1911 par M. Jean WINIGER. Durant la guerre 1914-1918, de grandes difficultés d'exploitation sont apparues et le propriétaire a du se résoudre à vendre ses installations au Canton du Valais. Le canton, s'est retrouvé avec deux projets de pisciculture cantonales (une au Bouveret et celle de Vionnaz) et les députés ont exigé la revente du site. Les bâtiments ont abrité une fabrique de meubles.
L'élevage des truites a été abandonnée pendant près de 50 ans et c'est en 2014 qu'une nouvelle pisciculture a été inaugurée. SPVi

No 12



12. « Automne paisible »

Pour moi, cette photo symbolise la transition tranquille entre les saisons. Tout devient plus lent et plus calme. La nature et les gens sont prêts à se reposer et à tout suspendre.

*Cette petite **remise-écurie** est située juste au-dessus du hameaau de Beffeux. Une construction figure déjà à cet emplacement sur le cadastre "En Beffeux" en 1844. Une rumeur disait qu'elle appartenait à la Paroisse de Revereulaz. (Information incontrôlée !). Par contre, l'oratoire situé à l'entrée du village de Beffeux sur la route de Torgon, appartient, selon le cadastre de 1877, au bénéfice pastoral de Revereulaz.*

No 13



13. « Le Patrimoine de la commune »

Les clochers et le village de Vionnaz
Photo réalisée durant une balade dans les hauts du village de Vionnaz. Entre L'hiver et le Printemps. C'est le symbole du village.

Le Vieux clocher reste le seul vestige d'une chapelle *détruite par le terrible incendie, de l'été 1800, qui a ravagé presque la totalité du village de Vionnaz*

***Le Vieux clocher**, aussi appelé "Clocher de l'ancienne église" a ét construit en 1581 il marquait le porche d'entrée de la chapelle, de support pour les cloches et l'horloge de clocher).*

Un premier sanctuaire est déjà mentionné en 1140, à l'emplacement du cimetière actuel. L'édifice a été consacré, après restauration, en 1577.

***L'Eglise paroissiale de Vionnaz** actuelle a été construite en 1902 et restaurée en 1960. Elle abrite un magnifique orgue ::::::: et des vitraux du célèbre peintre XXXXXXXXX.*
L'Eglise paroissiale de Vionnaz est inscrite à l'inventaire des monuments historiques protégés par le Canton du Valais en 1961.

No 14



14. « Le Rucher de Pro Pethoux »

Cette ancienne remise

Le Rucher de Proz-Petoux
Extrait du panneau informatif placé à proximité par la Famlle René-Paul Carrupt en 2023

"La grange construite en 1920 a été restaurée et transformée en rucher en 2023.
Un programme de lutte pour la préservation des pâturages menée conjointemeent par la Confédération, l'Etat du Valais la Commune de Vionnaz, réalisée par le triage forestier du Haut-lac et nos petites mains, ont permis de retrouver une belle prairie fleurie".
Signé : Famlle René-Paul Carrupt

15



15. « Chapelle de Recon »

Cette photo a été prise lors de la messe de Recon le 14 juillet 2019, vue depuis l'intérieur de la chapelle, à cette période, je venais récemment d'habiter dans la région et je découvrais cette magnifique région.

La Chapelle de Recon
Extrait du livre "La Chapelle de Recon, sanctuaire des alpages" de Michel Neuhaus, 2017

Cette chapelle a été construite en 1865. Elle n'est pas consacrée et est dédiée à la Sainte famille que le visiteur retrouve sur le tableau du retable (qui porte la signature d'Antonia Crosa, 1876).

Le cadre du retable, somptueux pour une simple chapelle, a été payé 32 florins, en 1706 (une année avant sa livraison comme le voulait les affaires à cette époque). Il ornait la première chapelle et porte fièrement ses 318 ans en 2025.

La Chapelle de Recon a subit une importante rénovation dans les années 1970 -1972 et une restauration historique (supervisée par l'archéologue cantonale) en 2016.

Elle appartient à la Bourgeoisie de Vionnaz (aux bergers et non pas à une paroisse !)

Elle est inscrite à l'inventaire des monuments historiques protégés par le Canton du Valais.

No 16



16. « Mémoire de pierres »

Vue de Vionnaz avec son église et son deuxième clocher, nichés entre vignes et montagnes.
La prise de vue, au printemps 2025 en fin de journée, met en valeur les belles couleurs du paysage.
Ce que cette photo m'évoque : Elle symbolise pour moi la résilience du patrimoine et la force tranquille des lieux chargés d'histoire.
Le Vieux clocher solitaire, témoin silencieux du passé, se tient à côté de l'église actuelle.
Une image qui me rappelle que les choses évoluent, mais que certains repères demeurent.
J'aurais aimé que l'église soit éclairée de l'intérieur au moment de la prise de vue : une lumière chaude derrière les vitraux aurait apporté une présence discrète.
Un lieu simple, mais profondément porteur de mémoire.

L'Eglise paroissiale de Vionnaz
Un premier sanctuaire, à l'emplacement du cimetière actuel, est déjà mentionné en 1140, . L'édifice a été consacré, après restauration, en 1577.

L'Eglise paroissiale de Vionnaz actuelle a été construite en 1902 et restaurée en 1960. Elle abrite un magnifique orgue construit par l'un des Karlen, dynastie de facteurs d'orgue dans les années 1820 (?). Il a été restauré en 1960. Les dates de construction et son constructeur ne sont pas déteminés avec précision. Ils ont provoqué pas mal de contestations entre spécialistes, selon le Nouvelliste du 26.07.1991 !)
Des vitraux du célèbre peintre Frédéric Rouge (1867 - 1950) laissent entrer la lumière dans ce magnifique édifice.

L'Eglise paroissiale de Vionnaz est inscrite à l'inventaire des monuments historiques protégés par le Canton du Valais en 1961.

No 17



17. « Abandon »

Nostalgie de mes premiers virages à skis sur la belle pente de La Jorette

Les remontées sur la pente de la Jorette
Le premier téléski sur la pente de la Jorette a été inauguré le 20 février 1961.
Ce premier téléski (d'abord installé à côté de l'Hôtel de Torgon avant de rejoindre la pente de La Jorette) a été remplacé par un télésiège en 1985-1986.

L'exploitation du télésiège a été interrompue après un incident technique très médiatisé, durant la saison 2013-2014, en janvier.

Les changements climatiques ont décidés da la disparition des remontées mécaniques sur la magnifique pente de La Jorette.

Fini le slogan : "A Torgon, je saute du lit directement sur mes skis pour me rendre dans les Portes.du-soleil !"

No 18



18. « Le Chalet d'alpage de Dravers en hiver »

Photo prise en février 2018.
Le calme, le repos et la sérénité d'un lieu magique

Un premier chalet d'alpage à Dravers a été construit en 1906, avec l'engagement d'une partie de la jeunesse de Vionnaz, il représentait un véritable patrimoine local.

Des camp scout à l'Alpage de Dravers
Extrait du journal, le Nouvelliste du 24 août 1924
Les éclaireurs de Lausanne sont arrivés pour un séjour d'une dizaine de jours à Dravers, chalet situé près de la Braya et des Pics Linleu . Ces jeunes gens ne pouvaient pas être mieux placés, soit pour des exercices de tir soit pour des jeux et surtout pour des excursions de toutes sortes . Nous leur souhaitons du soleil el un bon séjour chez nous .

Contrairement aux autres alpages de la Commune de Vionnaz, (Recon, Conches, Chétillon) celui de Dravers n'était pas exploité comme place de tir. Par contre, au Chalet de Dravers la troupe pouvait loger durant la mauvaise saison pour effectuer des cours de répétion.

La Montagne de Vionnaz était très militarisée jusqu'à la réorganisation de l'Armée suisse dans les années 1990-95.

No 19



19. « Le Barbu »

Totem planté devant le Chalet aux chevaux à l'Alpage d'Eusin
Une magnifique balade en raquettes, en janvier 2021 avec des chutes de neige exceptionnelles.
C'est un coin très reposant en toutes saisons.

Le Chalet aux chevaux à l'Alpage d'Eusin
Extrait du document "Un chalet pour les chevaux", Sauvegarde du Patrimoine de Vionnaz, Michel Neuhaus, 2013

Le Chalet aux chevaux a été construit en 1884 à la demande d'un délégué, inspecteur des montagnes du dizain de Monthey, pour éviter les problèmes posés par les chevaux qui avaient à plusieurs reprises pâturé la précieuse herbe réservée uniquement aux vaches pour assurer la production du fromage. Même un syndic avait été pris en flagrant délit !

No 20



20. « Panorama depuis le Chalet d'Alpage de Dravers »

Un véritable « nid d'aigle » où il fait bon se reposer.
Voir la description du chalet avec la photo 24.

No 21



21. « Le Grand mur de Vionnaz »

Le vieux sage protège biens et leur biens.
Lumière et chaleur. Photo prise en octobre 2017.

Le Grand mur de Vionnaz

Extrait du Musée en plein air de la Commune de Vionnaz,

Le grand mur de Vionnaz est un monument classé d'intérêt régional à l'inventaire de la protection des biens culturels. Il s'agit d'un grand mur formant un barrage en amont du village et construit afin de protéger la population des débordements du torrent de la Greffaz.

Le Grand mur de Vionnaz a été construit en 1742.

No 22



22. « Le Chalet d'alpage de Conches »

Le Chalet d'alpage de Conches a été reconstruit au début des années 1940. Il est situé à 1693m d'altitude. Son pâturage s'étend jusqu'à 1800m d'altitude, aux pieds de l'Aiguille de Braitaz à la limite la frontière française.

L'Alpage de Conches est le plus élevé de la Commune de Vionnaz.

No 23



23. « Où vais-je ? que fais-je ? »

Une passerelle, un sentier conduisant à un passage obligé, étroit, mystérieux : que se cache-t-il derrière cette ouverture ? Il fut un temps, il y a fort longtemps, ce fut l'Enfer !
Aujourd'hui, sur cette passerelle, sommes-nous au "purgatoire" ? Au début du 18ème siècle, le torrent « La Greffaz » et la montagne de « Crête », unis dans une lave torrentielle, déferlaient sur l'ancien village de Vionnaz et l'engloutissaient.
La vigne qui pousse aujourd'hui sur ces éboulis ne saurait cacher cette histoire ineffable.
Photo pris au printemps avec un regard sur l'avenir, le renouveau !
L'ouverture

Ce sentier conduit le visiteur derrière le Grand mur de Vionnaz (voir sa description photo 21)

No 24



24. « Dravers »

Un point de vue remarquable sur la Jorette et sur les Alpes Vaudoises.
La « grimpée » mérite bien ce magnifique panorama.
Photo prise le 30 juillet 2020.

La terrasse du Chalet d'alpage de Dravers

Une vue imprenable depuis la terrasse du Chalet d'alpage de Dravers.

Un premier chalet a été construit en 1906, avec l'engagement d'une partie de la jeunesse de Vionnaz, il représentait un véritable patrimoine local.

Après un incendie dans la nuit du 27 au 28 janvier 1991, le chalet a été reconstruit en 1992.
Voir également le commentaire de la photo 18 et 20

Torgon, le 30 juillet 2025/Michel Neuhaus